**Целеполагание на уроках по ФГОС**

*Целеполагание – это процесс формулирования цели, процесс её развёртывания*

*(Ю.А. Конаржевский).*

Целеполагание в обучении – это установление учениками и учителем целей и задач обучения на определённых его этапах.

*Оно необходимо для проектирования образовательных действий учащихся и связано с внешним социальным заказом, образовательными стандартами, со спецификой внутренних условий обучения – уровнем развития детей, мотивами их учения, особенностями изучаемой темы, имеющимися средствами обучения, воззрениями учителя. (А.В.Хуторской).*

|  |
| --- |
| факторы |

|  |
| --- |
| Образовательные стандарты |
| Уровень развития детей |
| Мотивы детей |
| Особенности изучаемой темы |
| Имеющиеся средства обучения |
| Педагогические воззрения учителя |

|  |
| --- |
| Анализ  учебной  обстановки |

Цель **не возникает стихийно, она подготовлена сложным аналитическим процессом.** Поэтому задача учителя состоит в том, чтобы *методически корректно подвести* детей к целеполаганию и *совместно спроектировать* средства её достижения. Учебная цель не должна навязываться ученику , цель ученика не должна совпадать с целью учителя , она должна только соответствовать ей.

**Цели учителя,** проектируемые учителем, должны быть таковы, как будто ученик:

- сам себе их поставил;

- они понятны ему;

- очевидны;

- с интересом и охотой усвояемы ( С.И. Гессен).

**Основными характеристиками целей являются: конкретность, привлекательность, достижимость.**

Во время урока цель

1. записывается на доске

2. обсуждается

3. ставятся задачи её достижения

4. в конце урока ответить на вопрос « Достигли ли цели»

5. проанализировать, в чём были затруднения

Вариантов определений понятия ***«цель»*** не так много. Основные могут быть сведены к таким:

* ***планируемый*** результат
* ***ожидаемый*** результат определенных действий, осуществляемых самостоятельно или совместно с кем-то
* ***образ будущего*** результата

М.В.Кларин выделяет несколько основных способов целеполагания. Повторю, что образовательная цель должна отражать **те изменения в ребенке**, которые произойдут в процессе проведения каждого конкретного урока. Этими изменениями могут быть пережитые чувства, пробудившиеся желания, осознанные мотивы, обновленное видение себя, принятые идеи, проверенные умения… С учетом сказанного, попытаемся проанализировать каждый из способов целеполагания с точки зрения возможности его использования в качестве конструирования целей и задач урока.

***Основные способы определения целей обучения по М.В.Кларину***

***те результаты, которые планируем достичь***

Результаты

данного

урока

Результаты

предыдущего

урока

Целенаправленные действия по отбору

содержания учебного материала,

методов, форм и технологических приемов их реализации

**Целеполагание –**

***то, с чего начинается грамотное, продуктивное планирование***

Цели должны быть:

* + ***реальны, достижимы, конкретны, т.е. контролируемы***
  + ***сформулированы продуктивно, т.е. «от ученика», с прогнозированием образовательного результата***
  + ***соотносимы с типом и содержанием урока***
  + ***личностно ориентированы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Традиционный***  ***подход***  ***к целеполаганию*** | ***Целеполагание «от ученика»*** | ***Задачи этапа урока***  ***(микроцели)*** |
| ознакомить учащихся с … | будут знать | узнают…  вспомнят… |
| выработать умения … | будут уметь | повторят…  научатся… |
| закрепить навык | приобретут навык | закрепят…  поупражняются… |
| воспитывать интерес к предмету | смогут поразмышлять …  задуматься о …  смогут проявить … | поразмышляют…  продемонстрируют… |

воспитательные цели реализуются через 3 канала: содержание (текст упражнений, задач…), формы урока и личный пример учителя.

**Обязательные условия использования приёмов целеполагания:**

- учёт уровня знаний и опыта детей;

- доступность;

- толерантность, необходимость выслушивания всех обязательно обоснованных мнений;

- вся работа должна быть направлена на активную мыслительную деятельность.

**Процесс целеполагания – это коллективное действие, каждый ученик – участник, активный деятель, каждый чувствует себя созидателем общего творения.**

Приёмы целеполагания формируют мотив, потребность действия. Ученик реализует себя как субъект деятельности и собственной жизни.

Дети учатся высказывать своё мнение, учатся слушать и слышать другого. Именно такой подход к целеполаганию является эффективным и современным.

**При совместной постановке целей возникает проблема гармонизации целей учеников, учителя, государственных стандартов.**

Чтобы предупредить нежелательные последствия, детей необходимо подготавливать к целеполаганию в самом начале образовательного процесса. Для этого необходимо провести диагностику ученических целей, их систематизацию, создание ситуации выбора учебной цели.

После анализа полученных от учеников данных учитель получает полную картину ученических предпочтений и формулирует приоритетные цели обучения.

Возможны следующие группы целей учеников:

**личностные цели** - осмысление целей образования, приобретение веры в свои потенциальные возможности; реализация конкретных индивидуальных способностей;

**предметные цели** – формирование положительного отношения к изучаемому предмету ; знание основных понятий, явлений ;

**когнитивные цели** – изучение способов решения возникающих проблем; овладение навыками работы с первоисточниками;

**креативные цели** – написание сочинения, создание проекта.

**оргдеятельностные цели** – овладение навыками самоорганизации учебной деятельности; умением ставить перед собой цель, планировать деятельность; развитие навыков работы в группе, освоение техники ведения дискуссий.

Цели по типам могут быть :

**Формальные :** выучить правила прошедшего времени, выучить новые слова и т.д.

**Смысловые цели**: понять как образуется прошедшее время

**Творческие цели**: сделать красивую презентацию.

Учитель должен помочь ученику конкретизировать цели.

На уроках должна **систематически проводится работа по постановке учебных целей по основным языковым умениям:** аудирование, чтение, письмо и говорение.

Аудирование

|  |  |
| --- | --- |
| Цели учеников младших классов | Цели учеников старших классов |
| 1.Хочу понимать всё, что говорит учитель на английском языке | 1.Моя цель – научиться внимательно слушать учителя и одноклассников на уроке , правильно отвечать на их вопросы. |
| 2.хочу научиться понимать, о чём говорится в рассказах на английском языке | 2. прослушав рассказ, пересказать одноклассникам так, чтобы они поняли всё |
| 3.хочу нарисовать картины к прослушанным рассказам, стихам, песням | 3.хочу понимать и переводить речь актёров, говорящих на английском языке в фильме |

Чтение

|  |  |
| --- | --- |
| Цели учеников младших классов | Цели учеников старших классов |
| Научиться читать, чтобы понимать содержание рассказов | 1.Уметь читать с беспереводным пониманием;  2.Отвечать на вопросы по прочитанному тексту;  3.Бегло выразительно читать с выделением смысловых синтагм |

Говорение

В главном языковом умении ,направленном на развитие коммуникационных способностей , ученики выражают собственные интересы и желания. Задача учителя, не отвергая их как нереальные или смешные, помочь осознать смысл своих целей и выбрать те виды деятельности, которые послужит средством к их достижению.

Письмо

Ученики младших классов хотят освоить особенности английского правописание. Старшие школьники сравнивают грамматический и синтаксический строй английского языка.

**Таким образом, учебные цели могут быть заявлены на достижение результатов в каком-то определённом виде деятельности.**

Правильная постановка цели на уроке совместно с детьми требует применения различных приёмов. Так, обучение детей целеполаганию , формулированию темы урока возможно через введение в урок проблемного диалога. Необходимо создавать проблемную ситуацию для определения учащихся границ знания – незнания.

**Прием « Привлекательная цель»** Перед учеником ставится простая , понятная и привлекательная для него цель, выполнение которую он волей-неволей выполняет и то учебное действие, которое планирует учитель.

Например: Цель учителя – освоить вопросную форму английского предложения. Разыгрывается ситуации « английского» магазина, в которой дети задают вопросы продавцу с целью выбрать себе покупку.

**Приём « Отсроченная отгадка»** . В начале урока учитель дает загадку ( удивительный факт), отгадка к которой будет открыта на уроке при работе над новым материалом.

**Прием « Удивляй» , « фантастическая добавка»** ( учитель дополняет реальную ситуацию фантастической)

**Прием « ЗХУ» ( Знаю , хочу знать, узнал)**

**Прием « Идеал»** ( технология крит. мышления) помогает формировать умение определять проблему, находить пути решения и умение выбирать сильное решение.

**Прием «Инсерт»** употребляется для формирования умение систематизировать и анализировать информацию. Например: при чтении ученики маркируют текст значками v –знал, + - новое , -- думал иначе , ? - есть вопросы.

**Метод «Корзина»** позволяет на уроках закладывать основы целеполагания. Каждый ученик «сбрасывает в корзину» цель, которую он ставит в начале урока, а затем находит её отражение в своей рефлексии по окончании урока.

***Узелок на память:***

***Каждый этап, каждая минута урока должны быть подчинены продвижению к тому результату, который запланирован в основной цели.***

Литература

1. М.В.Кларин «Сравнительный анализ некоторых психологических теорий научения», ж. «Школьные технологии», 2004г., №6
2. Проектирование современного урока .-http://nsportal.ru/shkola/administrirovanie-shkoly/library/proektirovanie-sovremennogo-uroka-telepolaganie
3. А.А. Маринова « Опыт использования целеполагания на уроках» ж. «Английский язык. Всё для учителя»
4. Анатолий Гин « Приемы педагогической техники»