

## «Использование технологии развития критического мышления на уроках английского языка»

*« Нельзя более мириться со школой, которая отстала от своего времени на сто лет, с её пустословием, прописными истинами, безнадежно устаревшими учебниками, письменными работами, зубрёжками»<sup>1</sup>.  
Американский педагог С. Френе.*

### 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ТЕХНОЛОГИИ

В педагогике XXI века целью образования является личность ученика. Современный педагогический процесс ориентирован на индивидуальный подход к каждому ученику. Педагогу необходимо развить в ребёнке его лучшие качества, учитывая особенности его личности, формируя положительную «Я – концепцию»<sup>2</sup>, стимулируя «к учению с увлечением»<sup>3</sup>, повышая уровень его образования.

В настоящее время не надо никого убеждать в необходимости перехода к личностно-ориентированному обучению. Становится очевидным, что не объём знаний или количество информации является целью образования, а то, как ученик умеет управлять этой информацией: искать, наилучшим способом присваивать, находить в ней смысл, применять в жизни. Сейчас нужно не присвоение «готового» знания, а конструирование своего, которое рождается в процессе обучения.

Умение мыслить критически – это не выискивание недостатков, а объективное оценивание положительных и отрицательных сторон в познаваемом объекте.

Критичность ума – это умение человека объективно оценивать свои и чужие мысли, тщательно и всесторонне проверять все выдвигаемые положения и выводы. Человек с критическим складом ума никогда не расценивает свои высказывания и суждения как абсолютно верные. Критическое мышление помогает человеку определить собственные приоритеты в личной и профессиональной жизни, предполагает принятие индивидуальной ответственности за сделанный выбор, повышает уровень индивидуальной культуры работы с информацией, формирует умение анализировать и делать самостоятельные выводы, прогнозировать последствия своих решений и отвечать за них и позволяет развивать культуру диалога в совместной деятельности.

Каждый учитель ищет наиболее эффективные методы и технологии для обучения, которые давали бы устойчивый и стабильный результат в освоении предмета, стимулировали обучающихся к познавательной активности. Для выполнения этой задачи учитель должен отлично владеть технологией «Развития критического мышления через чтение и письмо», которая включает школьников в образовательный процесс.

Технология «Развития критического мышления» (РКМ) может быть использована в различных предметных областях (словесность, история, обществознание, правовое образование, иностранный язык, география, экология, мировая художественная культура, начальные классы и другие).

Основная идея технологии развития критического мышления – создание атмосферы учения при помощи обучающихся, активно работающих, сознательно размышляющих, отслеживающих, подтверждающих, опровергающих или расширяющих знания. В основе технологии – творческое сотрудничество ученика и учителя, развитие у учащихся аналитического подхода к любому материалу.

Работа в технологии РКМ требует от педагога ставить перед собой **задачи научить школьников:**

<sup>1</sup> <http://www.dissercat.com/content/pedagogicheskie-idei-s-frene-i-ikh-vliyanie-na-teoriyu-i-praktiku-sovremennogo-shkolnogo-obr>

<sup>2</sup> <http://ru.wikipedia.org/wiki/%DF-%EA%EE%ED%F6%E5%EF%F6%E8%FF>

<sup>3</sup> <http://iite.unesco.org/pics/publications/ru/files/3214648.pdf>

- выделять причинно-следственные связи;
- рассматривать новые идеи и знания в контексте уже имеющихся;
- отвергать ненужную или неверную информацию;
- делать вывод о том, чьи конкретно ценностные ориентации, интересы, идейные установки отражают текст или говорящий человек;
- избегать категоричности в утверждениях;
- отделять главное от существенного в тексте или в речи и уметь акцентировать на первом.

Её методы и приёмы способствуют свободному диалогу между учителем и учениками, она направлена на достижение определённых образовательных **результатов**:

- умение работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний;
- пользоваться различными способами интегрирования информации;
- задавать вопросы, самостоятельно формулировать гипотезу;
- решать проблемы;
- делать выводы;
- вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений;
- выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим;
- аргументировать свою точку зрения и учитывать точки зрения других;
- способность самостоятельно заниматься своим обучением (академическая мобильность);
- брать на себя ответственность;
- участвовать в совместном принятии решения;
- выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми;
- умение сотрудничать и работать в группе;

Технология рассчитана не на запоминание материала, а на постановку проблемы и поиск её решения, имеет **отличительные черты**:

- надпредметный характер;
- технологичность;
- усвоение информации и развитие рефлексивных и коммуникативных способностей;
- сочетание навыков работы с текстом и общения по поводу текста;
- применение способов работы с текстом как инструмента самообразования человека.

Технология РКМ представляет особенный интерес для уроков иностранного языка. Именно эта технология обращает внимание на текст. Основой её является коммуниктивно-деятельностный принцип обучения, предусматривающий диалоговый, интерактивный режим занятий, совместный поиск решения проблем, а также «партнёрские» отношения между учителем и обучающимися. Разнообразные приёмы технологии развивают умение воспринимать информацию, прогнозировать, работать с текстом, задавать вопросы и творчески интерпретировать информацию.

Это универсальная, проникающая, технология, открытая к диалогу с другими педагогическими подходами и технологиями, она представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма.

В работе мною представлен опыт использования технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» на уроках английского языка, показана основная модель урока по технологии РКМ, приёмы и методы с наглядными примерами их использования, обращено внимание на новую роль учителя как координатора этого процесса.

Технология РКМ имеет совершенно чёткую структуру, которая имеет в своей основе развивающие и воспитательные цели. В её основе лежит базовый дидактический цикл, состоящий из трёх этапов. Восприятие информации происходит в 3 этапа, каждый этап имеет свои цели и задачи.

**Этапы технологии РКМ и их задачи**

<i>Название технологического этапа</i>	<i>Задачи технологического этапа</i>
<i>Evocation подготовительный Фаза вызова или Побуждения</i>	<i>Позволяет активизировать и обобщить имеющиеся у учащихся знания по данной теме, пробудить интерес к теме, побудить их к активной работе, определяются цели изучения предстоящего учебного материала.</i>
<i>Realization of meaning собственно восприятие нового смысловая стадия или Фаза реализации смысла</i>	<i>Даёт новую информацию, осуществляется непосредственная работа ученика с текстом, причём работа, направленная, осмысленная. Процесс чтения всегда сопровождается действиями ученика (маркировка, составление таблиц, ведение дневника), которые позволяют отслеживать собственное понимание. При этом понятие «текст» трактуется весьма широко: это и письменный текст, и речь преподавателя, и видеоматериал, и др.</i>
<i>Reflection присвоение информации – стадия рефлексии.</i>	<i>На этом этапе ученик формирует личностное отношение к тексту и фиксирует его либо с помощью собственного текста, либо своей позиции в дискуссии. Именно здесь происходит активное переосмысление собственных представлений с учетом вновь приобретенных знаний, то есть закрепить материал, проверить усвоение.</i>

**ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОСНОВНЫХ ПРИЁМОВ ТЕХНОЛОГИИ**

Приём **КОРЗИНА ИДЕЙ** - приём организации индивидуальной и групповой работы на начальной стадии урока, когда идёт актуализация знаний и опыта. Этот приём позволяет выяснить всё, что знают учащиеся по обсуждаемой теме урока. На доске прикрепляется значок корзины, в которую условно собирается то, что ученики знают об изучаемой теме.

Алгоритм работы:

1. Каждый ученик вспоминает и записывает в тетради все, что знает по теме (индивидуальная работа продолжается 1-2 минуты).
2. Обмен информацией в парах или группах.
3. Далее каждая группа называет какое-то одно сведение или факт, не повторяя ранее сказанного.
4. Все сведения кратко записываются в “корзине идей”, даже если они ошибочны.
5. Все ошибки исправляются по мере освоения новой информации.

Приём позволяет сформировать у обучающихся такие **универсальные учебные действия**, как:

- умение самостоятельно определять цели, ставить и формулировать новые задачи в познавательной деятельности,
- умение выражать свои мысли;
- формирования навыков смыслового чтения

**КЛАСТЕР** («гроздь») – выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди. Смысл приёма заключается в попытке систематизировать имеющиеся знания. Он связан с приёмом “Корзина идей”. Кластеры могут стать ведущим приёмом и на стадии вызова, рефлексии, так и стратегией урока в целом. Делая какие-то записи, зарисовки для памяти, мы часто интуитивно распределяем их особым образом, komponуем по категориям. Кластер – графический приём систематизации материала. Наши мысли уже не громоздятся, а «гроздятся», т.е. располагаются в определенном порядке.

Правила очень простые. Рисуем модель Солнечной системы: звезду, планеты и их спутники. В центре располагается звезда – это наша тема. Вокруг неё планеты – крупные

смысловые единицы. Соединяем их прямой линией со звездой. У каждой планеты свои спутники, у спутников свои. Система кластеров охватывает большее количество информации, чем мы получаем при обычной работе.

Этот приём имеет большой потенциал и на стадии рефлексии: исправление неверных предположений в предварительных кластерах, заполнение их на основе новой информации. Очень важным этапом является презентация новых кластеров. Задачей этой работы является не только систематизация материала, но и установление причинно-следственных связей между «гроздями».

#### **Правила составления кластеров:**

**1 этап:** учащиеся выделяют ключевое слова или словосочетание, которое является "сердцем" идеи, темы.

**2 этап:** учащиеся записывают все то, что вспомнилось им по поводу данной темы.

**3 этапе** осуществляется систематизация материала, собранного учащимися.

**4 этап** - по мере записи появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием.

**СИНКВЕЙН.** «Способность резюмировать информацию, излагать сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах – важное умение. Оно требует от ученика вдумчивости и богатого словарного запаса. Синквейн – это стихотворение, представляющее собой синтез информации в лаконичной форме, что позволяет описывать суть понятия или осуществлять рефлексия на основе полученных знаний» (И. Викентьева).

Таблица 4

#### Структура синквейна

Стро-ка	<i>The synquane is a special form of the poet, which consists of 5 lines</i>	<i>Это стихотворение, состоящее из пяти строк</i>
1	<i>one word title, a noun that tells what your poem is about;</i>	<i>заявляется тема или предмет (одно существительное);</i>
2	<i>two adjectives that describe what you're writing about;</i>	<i>дается описание предмета (два прилагательных или причастия);</i>
3	<i>three- ing participles that describe what your poem is about;</i>	<i>характеризуются действия предмета (3 глагола);</i>
4	<i>a phrase that tells more about what you're writing about;</i>	<i>приводится фраза обычно из четырех значимых слов, выражающая отношение автора к предмету;</i>
5	<i>a synonym for your title, another noun that tells what your poem is about.</i>	<i>синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).</i>

Синквейн – быстрый и мощный инструмент для рефлексии, поскольку он даёт возможность резюмировать информацию, излагать сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах, что отнюдь не просто. Безусловно, интересно использование синквейнов и в качестве средства творческого самовыражения.

На первых порах предложите учащимся составить один синквейн на двоих, с которым оба будут согласны. Это, с одной стороны, облегчит процесс подбора слов, с другой – поможет выбрать наиболее точные.

В ходе работы в рамках этой модели учащиеся овладевают различными способами интегрирования информации, учатся вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений, строить умозаключения и логические цепочки доказательств, выражать свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим. Технология представляет собой систему стратегий, объединяющих приёмы учебной работы по видам учебной деятельности независимо от конкретного предметного содержания.

Когда познакомишься с приёмами технологии РКМЧП, подкупает прежде всего то, что приоритетная роль отводится тексту. Его читают, пересказывают, анализируют, трансформируют, интерпретируют, обсуждают, наконец, сочиняют.

Учащемуся надо освоить свой текст, выработать собственное мнение, выразить себя ясно, доказательно, уверенно. Чрезвычайно важно умение слушать и слышать другую точку зрения, понимать, что и она имеет право на существование.

Роль учителя – в основном координирующая.

- направляет усилия учеников в определенное русло;
- сталкивает различные суждения;
- создает условия, побуждающие к принятию самостоятельных решений;
- дает учащимся возможность самостоятельно делать выводы;
- подготавливает новые познавательные ситуации внутри уже существующих.

**Mind maps** – мыслительные (умственные) карты – графическое выражение процессов многомерного мышления